



FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

DEPARTAMENTO DE  
DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA  
(ESPAÑOL, FRANCÉS E INGLÉS)

<b>Asignatura:</b>	La Lengua Española en la actualidad		
<b>Título:</b>	Maestro Especialidad en Educación Musical		
<b>Código:</b>	447 03 633	<b>Año académico:</b>	
<b>Curso:</b>	2º	<b>Carácter:</b>	Optativa
		<b>Duración:</b>	Cuatrimestral
<b>Créditos:</b>	4,5 (3 teóricos - 1,5 práctico)		
<b>Profesores:</b>			
<b>Breve descripción del contenido:</b>			
Situación actual del español. Niveles socioculturales. Principales fenómenos del español actual.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>* Conocer las variedades y las peculiaridades de la lengua española en la actualidad.</li><li>* Reconocer las principales incorrecciones que se producen en los diferentes niveles de la lengua y determinar cuáles son los usos correctos en cada caso.</li><li>* Analizar diversos tipos de textos orales y escritos del español actual.</li><li>* Conseguir que el alumno, como hablante y futuro profesor, se responsabilice de su deber para utilizar la lengua con corrección y propiedad en su doble manifestación oral y escrita.</li></ul>			
<b>Contenidos teóricos:</b>			
BLOQUE TEMÁTICO 1: VARIEDADES DIATÓPICAS			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Del castellano al español. Lengua, idioma y dialecto. Los dialectos en España.</li><li>2. El castellano de España y el castellano de América. Situación actual del español en el mundo.</li></ol>			
BLOQUE TEMÁTICO 2: VARIEDADES DIASTRÁTICAS			
<ol style="list-style-type: none"><li>3. Noción de sociolecto. La lengua estándar y la norma. Nivel culto y nivel vulgar.</li><li>4. Incorrecciones más frecuentes en los niveles fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico.</li></ol>			
BLOQUE TEMÁTICO 3: VARIEDADES DIAFÁSICAS			
<ol style="list-style-type: none"><li>5. El lenguaje coloquial: situación y uso. Otros niveles de lenguaje. La cortesía y las fórmulas de tratamiento.</li><li>6. El lenguaje de la mujer. El lenguaje de las jóvenes. La lengua en los medios de comunicación y en la publicidad.</li></ol>			



### Contenidos prácticos:

- \* Grabación, transcripción y análisis de textos orales (conversacionales, literarios, expositivos, etc).
- \* Selección y análisis de diversos textos escritos (literarios, publicitarios, periodísticos, instructivo-prescriptivos, técnicos, etc).
- \* Producción y evaluación de textos orales y escritos.

### Criterios de evaluación:

- \* Evaluación continua de la asistencia y la asiduidad, grado y calidad de participación en las actividades propias de la clase.
- \* Elaboración de críticas e investigaciones sobre propuestas relacionadas con los contenidos impartidos.
- \* Pruebas escritas con especial atención a la coherencia y adecuación y a los aspectos formales y normativos en la expresión escrita.

### Bibliografía:

- ALVAR, M. (1995): *Por los caminos de nuestra lengua*, Universidad de Alcalá de Henares, Madrid.
- BEINHAEUER, W. (1973): *El español coloquial*, Gredos, Madrid.
- BRIZ, A. (1996): *El español coloquial: situación y uso*, Arco Libros, Madrid.
- CARRICABURO, N. (1997): *Las fórmulas de tratamiento en el español actual*, Arco Libros, Madrid.
- CASCÓN MARTÍN, E. (1995): *Español coloquial: rasgos, forma y fraseología de la lengua diaria*, Edinumen, Madrid.
- CORTES RODRÍGUEZ, A. y M. Bañón Hernández (1997): *Comentario lingüístico de textos orales I y II.*, Arco Libros, Madrid.
- Diccionario panhispánico de dudas.*
- FERNÁNDEZ LAGUNILLA, M. (1999): *La lengua en la comunicación política I. El discurso del poder II. La palabra del poder*, Arco Libros, Madrid.
- FERRAZ MARTÍNEZ, A. (2001): *El lenguaje de la publicidad*, Arco Libros, Madrid.
- FONTANILLO, E. e I. Riesco (1990): *Teleperversión de la lengua*, Anthropos, Barcelona.
- GARCÍA MOUTON, P. (1994): *Lenguas y dialectos de España*, Arco Libros, Madrid.
- (2003): *Así hablan las mujeres. Curiosidades y tópicos del uso femenino del lenguaje*, La Esfera de los Libros, Madrid.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1994): *Manual de español correcto I y II*, Arco Libros, Madrid (4ª edición revisada y aumentada).
- (1994): *El léxico en el español actual*, Arco Libros, Madrid.
- GRIJELMO, A. (1998): *Defensa apasionada del idioma español*, Taurus, Madrid.
- (2002): *La seducción de las palabras*, Punto de Lectura, Madrid.
- (2004): *La punta de la lengua. Críticas con humor sobre el idioma y el Diccionario*, Aguilar, Madrid.
- LÁZARO CARRETER, F. (1997): *El dardo en la palabra*, Círculo de lectores, Madrid.
- (2003): *El nuevo dardo en la palabra*, Aguilar, Madrid.
- LODARES, J.R. (2001): *Gente de Cervantes. Historia humana del idioma español*, Taurus, Madrid.

